

# B.E.F. 1

Brevet d'Educateur Fédéral 1<sup>er</sup> éch.

**ROLLER DERBY**



# Brevet Educateur Fédéral 1<sup>er</sup> échelon

## Option: Roller Derby

## Conditions Spécifiques

2019 - 2020

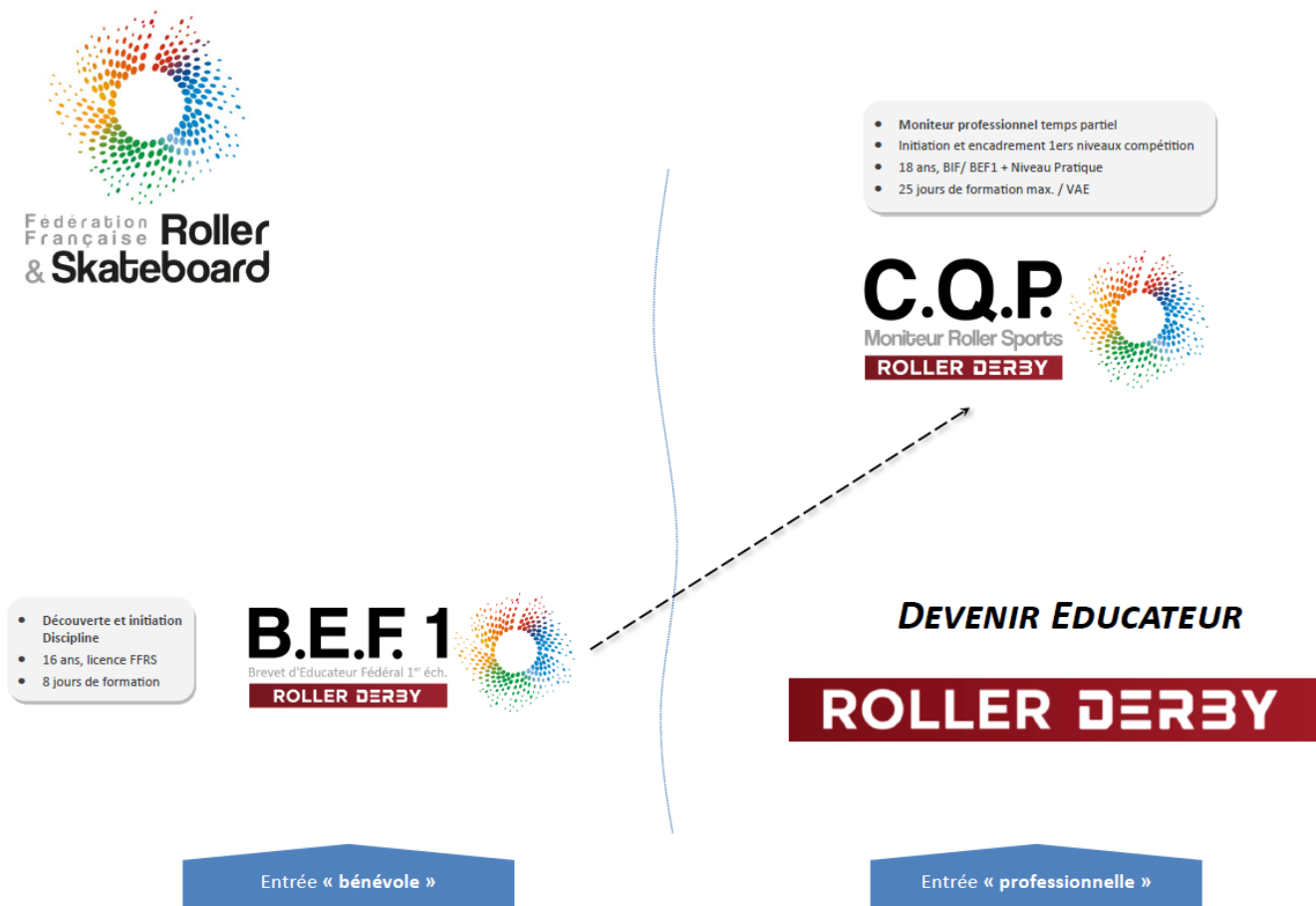
### Sommaire

<b>I. SPECIFICITES DE L'ACTIVITE D'ENCADREMENT EN « ROLLER DERBY »</b> .....	<b>2</b>
A. LA FILIERE DE FORMATION PROPRE AU « ROLLER DERBY » .....	2
B. LES SPECIFICITES DE L'ENCADREMENT BENEVOLE AU NIVEAU DU BEF1 ROLLER DERBY .....	2
<b>II. ORGANISATION DE LA FORMATION SPECIFIQUE BEF 1 ROLLER DERBY</b> .....	<b>3</b>
A. RAPPELS ORGANISATION GENERALE BEF 1 .....	3
B. CONTENUS DE FORMATION SPECIFIQUES BEF 1 « ROLLER DERBY » .....	3
<b>III. CONDITIONS SPECIFIQUES D'EVALUATION BEF1</b> .....	<b>4</b>
A. QUALIFICATION DES FORMATEURS ET EVALUATEURS .....	4
B. COMPLEMENTS TECHNIQUES EPREUVE UC1 « PEDAGOGIE INITIATION » .....	4
C. COMPLEMENTS TECHNIQUES EPREUVE UC2 « CULTURE FEDERALE » .....	4

Ce document constitue le règlement technique spécifique à la discipline « Roller Derby » du cahier des charges général *Brevet Educateur Fédéral 1<sup>er</sup> échelon*.

## I. SPECIFICITES DE L'ACTIVITE D'ENCADREMENT EN « ROLLER DERBY »

### a. La filière de formation propre au « Roller Derby »



### b. Les spécificités de l'encadrement bénévole au niveau du BEF1 Roller Derby

Le/la titulaire du BEF1 Roller Derby sera amené à encadrer des patineuses qui découvrent le roller derby en club. Il/elle devra donc encadrer des débutants principalement adultes pour les amener d'un niveau loisir jusqu'au 1ers niveaux de compétition (locales, scrimmage, N2).

Le titulaire du BEF1 Roller Derby devra donc, à la fin de sa formation :

- Etre Capable (EC) **d'enseigner les fondamentaux du roller** comme prévu dans le BIF jusqu'aux habiletés décrites dans les MS (Minimum Skills) de la discipline.
- EC **d'encadrer un cycle d'initiation au ROLLER DERBY** en tenant compte des fondamentaux technico-tactiques et des règles spécifiques de sécurité
- EC de **réaliser des séances de renfort musculaire** pour mettre les pratiquants au niveau physique nécessaire pour la discipline.
- EC **d'enseigner les règles du jeu** aux pratiquants.
- EC **structurer une équipe pour gérer l'organisation d'un premier scrimmage** (match amical).
- EC de **transmettre les valeurs DIY du Roller Derby** et l'envie de participer à la vie associative du club.

## II. ORGANISATION DE LA FORMATION SPECIFIQUE BEF 1 ROLLER DERBY

### a. Rappels organisation générale BEF 1

La formation BEF 1 a une durée minimale de **49h de formation, réparties sur une période minimale de 7 jours** continus ou discontinus, et de 7h forfaitaires d'examen (soit un total de 56h).

Le **contenu des deux premières journées** (formation Culture fédérale) est identique au BIF Roller, Skateboard et au BEF1. *Dans la mesure du possible, chaque ligue organisatrice devra privilégier une mutualisation des stagiaires sur ce premier temps de formation.*

*Les journées de formation N°3 à N°7 se déroulent potentiellement en commun avec des stagiaires CQP dans le cadre de la semaine de formation spécifique N°1.*

### b. Contenus de formation spécifiques BEF 1 « Roller Derby »

Jour	Temps de formation	Situations encadrement de référence	Situations de formation Ressources à utiliser
1	<b>Formation Culture fédérale BIF/BEF1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Culture fédérale</b> : réglementation, matériel, disciplines.</li> <li>• L'organisation et l'animation d'une <b>journée de découverte</b> ouverte à des publics non licenciés.</li> <li>• Les <b>bases de la pédagogie en initiation.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Construction collective du modèle technique</li> <li>• Brainstorming des idées</li> <li>• Utilisation de vidéos pédagogiques</li> <li>• Construction collective ou individuelle d'exercices, de séances</li> <li>• Présentation de séances-type</li> <li>• Mise en situation pédagogique de conduite d'exercices, de séquences et de séances</li> <li>• Echanges, discussions, débats sur l'acte pédagogique</li> <li>• Jeux autour de la réglementation</li> </ul>
2			
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Enseigner des fondamentaux jusqu'au MS</li> <li>• Encadrer un cycle d'initiation en fonction du niveau technique (les freinages, déplacements latéraux, reformer une ligne, prise d'impact, communication)</li> </ul>		
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Enseigner les valeurs du Roller Derby : DIY, par les patineurs pour les patineurs</li> <li>• Enseigner les bases du renforts musculaires</li> </ul>		
5	<b>Formation spécifique Initiation et découverte dans la discipline</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Encadrer un cycle d'initiation découverte sur les défenses à 4 (en ligne, HK, HK inversé, cube, 3+1défensif)</li> <li>• L'organisation d'un 1er scrimmage</li> </ul>	
6		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Encadrer un cycle d'initiation technique individuelle</li> <li>• Encadrer un cycle d'initiation technique de départ</li> </ul>	
7		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Encadrer un cycle d'initiation technique collective (les ponts, la chèvre)</li> <li>• Encadrer un cycle d'initiation technique jammeuse (star pass, caller)</li> </ul>	
8	<b>Examen</b>		

### III. CONDITIONS SPECIFIQUES D’EVALUATION BEF1

#### a. Qualification des formateurs et évaluateurs

- Etre titulaire du CQP option Roller Derby

ou

- Etre titulaire du BEES 1, BEES 2, DEJEPS ou DESJEPS mention Roller ou skateboard ou professeur de sport

#### b. Compléments techniques épreuve UC1 « pédagogie initiation »

Rappel : La formation fédérale BEF1 n’est pas une formation en alternance mais elle n’a de sens que si le candidat a la possibilité de mettre en application les apports de la formation au sein de son club.

Les exigences minimales de **mise en situation en club** sont les suivantes : *animation d’au moins 1 cycle d’au moins 6 séances en initiation Roller Derby. Elles seront vérifiées au cours de l’épreuve pédagogique de l’examen (présentation d’un cahier de séances et questions sur l’organisation du cycle au cours de l’entretien).*

Le candidat tire au sort un sujet s’articulant autour des thèmes de séance suivants :

- |                             |                                 |
|-----------------------------|---------------------------------|
| - La défense à 4            | - La reformation                |
| - Le star pass              | - La prise d'impacte            |
| - La chèvre                 | - Caller                        |
| - Les ponts                 | - La communication              |
| - Les départs               | - Le passage des Minimum Skills |
| - Les déplacements latéraux | - Les différents freinages      |

Il dispose de **30 minutes pour préparer sa séquence**. Le public support sera un groupe de patineurs d’un niveau « école de Roller Derby ». Le candidat dispose ensuite de 20 minutes pour animer la séquence.

A la suite de la séance, un **entretien de 10 min maximum** portant sur le cahier de séances et/ou la séquence qu’il vient d’animer aura lieu avec le jury.

#### c. Compléments techniques épreuve UC2 « culture fédérale »

Cette épreuve s’organise à partir d’un QCM présentant des **cas pratiques dont l’objet est d’évaluer son niveau de culture au sein d’un club de Roller**.

Il comprend au total **20 questions** dont :

- **10 questions communes** au diplômes BIF et BEF 1
- **10 questions spécifiques à la Roller Derby**. Les questions portent sur les sujets suivants :
  - Les conditions de **sécurité et le matériel** spécifiques au Roller Derby
  - La **connaissance de la vie Fédérale** et le fonctionnement des clubs en Roller Derby.
  - Le **règlement** Roller Derby
  - La **culture** Roller DERBY

Chaque question est affichée sur un diaporama pendant **une durée d’une minute et comporte au moins 3 réponses possibles**. La durée totale est de 20 minutes.

L’épreuve est acquise à partir du moment où le candidat totalise **10 bonnes réponses sur les 20**.